

**TABELLA 1**  
**Studi musicali**

diploma di conservatorio di ordinamento previgente	3 CFA (come attività formative a scelta)
diploma accademico di I livello*	3 CFA (come attività formative a scelta) * non è possibile chiederne il riconoscimento al Biennio se quest'ultimo ne è diretta prosecuzione.
diploma accademico di II livello	2 CFA (come attività formative a scelta)
master annuale di I o II livello	1 CFA (come attività formative a scelta)
master biennale di I o II livello	2 CFA (come attività formative a scelta)
laurea di indirizzo musicale di I livello	3 CFA (come attività formative a scelta)
laurea di indirizzo musicale di II livello	2 CFA (come attività formative a scelta)
master annuale post-lauream	1 CFA (come attività formative a scelta)
titolo biennale post-lauream	1 CFA (come attività formative a scelta)
dottorato di ricerca in Musicologia	3 CFA (come attività formative a scelta)
single attività formative corrispondenti a discipline del Conservatorio “Gaetano Braga” di Teramo	A ciascuna di queste discipline è possibile attribuire i CFA della corrispondente disciplina prevista nel piano di studio del Corso di Diploma del Conservatorio “Gaetano Braga” di Teramo prescelto dallo studente.

**Studi non musicali**

laurea di I livello	1 CFA (come attività formative a scelta)
laurea di II livello	1 CFA (come attività formative a scelta)
master annuale post-lauream	1 CFA (come attività formative a scelta)
titolo biennale post-lauream	1 CFA (come attività formative a scelta)
dottorato di ricerca	1 CFA (come attività formative a scelta)
lingua straniera comunitaria	A ciascuna di queste discipline è possibile attribuire i CFA della corrispondente disciplina prevista nel piano di studio del Corso di Diploma del Conservatorio “Gaetano Braga” di Teramo prescelto dallo studente. * esonera dalla frequenza della corrispondente parte generale dei corsi di Pedagogia Musicale e Psicologia Musicale
elettroacustica	
estetica della musica	
informatica musicale	
tecniche di espressione e consapevolezza corporea	
tecniche della comunicazione	
dizione	
pedagogia generale*	
psicologia generale*	
tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio	

**Attività artistica, formativa e lavorativa  
(valida per attività formative a scelta)**

Concerto solistico	da 0,25 a 2 CFA ognuno
Concerto in ensemble	
Concerto solistico con orchestra	
1° premio in Concorso internazionale	
2° premio in Concorso internazionale o 1° premio in Concorso nazionale	
Incisioni su CD di etichetta discografica multinazionale	
Incisioni su CD in distribuzione almeno nazionale	
Esecuzioni trasmesse da network radio-televisivi nazionali	
Trascrizioni pubblicate da note case editrici	
Revisioni pubblicate da note case editrici	
Pubblicazioni apparse su riviste scientifiche	
Composizioni pubblicate e/o eseguite	
Conferenze tenute e interventi a convegni	
Corsi di perfezionamento frequentati da effettivo	da 0,50 a 1 CFA ognuno
Master class frequentate da effettivo	
Corsi perf., Master class, Stages, Seminari (uditore)	da 0,25 a 0,50 CFA ognuno
Convegni (partecipazione come uditore)	
Insegnamento di materie musicali in scuole	da 0,25 a 2 CFA
Attività d'orchestra	fino a 2 CFA
Attività di turnista in sala di registrazione	da 0,25 a 2 CFA
Attività come artista del coro	da 0,25 a 2 CFA